

DENISE DESAUTELS



Copyright: Justine Latour

DENISE DESAUTELS est née à Montréal en 1945. Mémoire, douleur et deuil – intimes et universels – sont au cœur de son écriture, celle d’une auteure engagée dans le milieu littéraire francophone, dont les livres sont marqués par sa conscience d’être une femme qui écrit et par sa passion pour les autres arts. Elle a publié plus de 40 ouvrages qui lui ont valu de nombreuses distinctions, parmi lesquelles le Prix du Gouverneur général du Canada et le Grand Prix de la poésie de Trois-Rivières. En 2009 et 2010, elle recevait, pour l’ensemble de son travail, le Prix Athanase-David et le Prix européen de Littérature Francophone Jean Arp. Entrée en 2022 dans la collection Poésie/Gallimard, elle a obtenu la même année le Prix Apollinaire pour *Disparaître* (*L’herbe qui tremble/Le Noroît*), élaboré à partir de 11 œuvres de Sylvie Cotton. En 2024 paraissait à L’atelier des Noyers *L’espoir, peut-être*, accompagné d’œuvres d’Erika Povilonite et, en 2025, au Noroît *Elle, Ulysse* accompagné d’œuvres de Stéphanie Béliveau. Denise Desautels fait partie du Comité Femmes du Centre québécois du P.E.N. international et du Parlement des écrivaines francophones. Elle est également membre de l’Académie des lettres du Québec, de l’Ordre national du Québec et de l’Ordre du Canada.